

## زندگی نامه کوتاهی از دکتر بهمن مقصدلو

دکتر بهمن مقصدلو منتقد، نویسنده، پژوهشگر سینمایی، تهیه کننده و فیلم ساز بیش از 35 سال است که در عرصه سینمای جهانی فعالیت می کند. ایشان به عنوان ژوری، سخنران و تهیه کننده و یا فیلمساز در بسیاری از جشنواره های معتبر جهانی شرکت کرده است.

به عنوان نویسنده، منتقد و سردبیر برای نشرکتب " ویژه سینما و تئاتر " جایزه فروغ فرخزاد رادر سال 1974 دریافت کرده است. از جمله کتاب های ایشان " سینمای ایران " است که در سال 1987 توسط دانشگاه نیویورک منتشر گردید. این اولین کتاب ایشان به زبان انگلیسی در مورد تاریخ سینمای ایران است که توجه جهانیان را به سینمای ایران جلب کرد. کتاب های دیگر ایشان " این سوی ذهن، آن سوی مردمک " 1999 و " آزادی و عشق در سینما " است که در سال 2003 منتشر شد.

دکتر بهمن مقصدلو تهیه کننده بسیاری از برنامه های هنری تلویزیون ملی ایران بوده و بیش از ده فیلم سینمایی و مستند را در آمریکا تهیه کرده است که در بیش از صد جشنواره معتبر و بزرگ جهانی به نمایش درآمده اند. فیلم " هفت مستخدم " با شرکت آنتونی کوئین هنرپیشه بزرگ جهانی برنامه اختتامیه جشنواره معتبر لوکارنو بوده که برای بیش از هشت هزار نفر با موفقیت در سال 1996 به نمایش گذاشته شد. فیلم " خواستگاران " (بازیگر) در جشنواره کان 1988 و فیلم " منهاتان به روایت ارقام " در سال 1993 در جشنواره های نیویورک، ونیز و تورنتو به نمایش در آمد.

دکتر بهمن مقصدلو با همکاری بهروز مقصدلو با تهیه فیلم کوتاه " زندگی درمه " 1999 اثر بهمن قبادی، با دریافت بیش از 15 جایزه بین المللی رکورد دریافت جایزه و انتخاب در جشنواره های معتبر بین المللی فیلم های ایرانی راشکسته است. آخرین فیلم ایشان به عنوان تهیه کننده " خاموشی دریا " ( 2003 ) نام دارد که بیش از شش جایزه بین المللی را در بیش از بیست جشنواره جهانی کسب کرده است و منتقد مجله معتبر "ورایتی" به مناسبت نمایش آن در جشنواره ساندنس آمریکا، فیلم را یک شاهکار خوانده است. اولین فیلم دکتر بهمن مقصدلو به عنوان کارگردان، فیلم " اردشیر محمص و صورتکهایش " است که در سال 1972 ساخته شد و در سال 1996 در جشنواره لایپزیک آلمان بعنوان یکی از بهترین فیلم های کوتاه مستند ایران قبل از انقلاب به نمایش در آمد و دومین فیلم ایشان " احمد محمود نویسنده انسانگرا " تاکنون در بسیاری از فستیوالها و مراکز هنری و فرهنگی جهان به نمایش درآمده است. دکتر بهمن مقصدلو بیش از چهار سال است که در حال ساختن فیلم بلند مستند تاریخ سینمای ایران از ابتدا تا انقلاب ( 1979-1900 ) است که سال آینده به دنیا عرضه خواهد شد.

کتاب جدید ایشان " علفزار: ماجراهای شگفت و ناگفته " به زبان انگلیسی و فارسی در سال 2007 منتشر خواهد شد که درباره سه آمریکایی ( سازندگان فیلم کینگ گنک ) است که در سال 1924 به ایران رفتند و فیلم مستند فوق العاده ای بنام علفزار ساختند که توسط پارامونت در سال 1925 به نمایش در آمد. دکتر بهمن مقصدلو هم اکنون در حال ساختن فیلم بلند زندگی دکتر محمد مصدق است .